

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Новомалыклинский районный центр внешкольной работы
«Алые паруса»**

Принято
на заседании
Педагогического совета
Протокол от «24» «08» 2022 г № 1



Утверждаю
Директор МБУ ДО
Новомалыклинский РЦВР
«Алые паруса»
Л.Н.Бурмистрова
Приказ от «24» «08» 2022 г № 24

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«В МИРЕ КНИГ»**

Возраст обучающихся: 7-8 лет
Срок реализации программы: 1 год
Уровень: стартовый

Автор-составитель:
Учаева Оксана Анатольевна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «В мире книг» разрабатывалась на основании следующих документов:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Письма Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03. 2022 № 678-р);
5. «СанПин 2.4.3648-20: «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
6. Устав и локальные акты образовательной организации.

Нормативные документы, регулирующие использование электронного обучения и дистанционных технологий:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 года № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
2. «Методические рекомендации от 20 марта 2020 г. по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

Актуальность: ценность детского чтения как источника развития личности и как фактора её социальной защищенности признана во всем мире. От того, что и как читает ребенок и читает ли вообще, во многом зависит, каким будет он сам, и как будет воспринимать мир, в котором ему предстоит жить.

Книга как средство для совершенствования души и сегодня, в век информационных технологий, не уступает своих позиций. Хорошая книга, прочитанная неторопливо и с упоением, чарует и надолго остается в памяти и в сердце. Важно только, чтобы каждый ребенок нашел свою хорошую книгу. А для того, чтобы он сумел получить такую возможность, важно развивать и поддерживать интерес начинающего обучение школьника к книге, расширять круг его интересов. И, что очень важно, показать насколько чтение увлекательное занятие, чтобы с первого года обучения книга стала настоящим другом школьника, его постоянным спутником, с которым не скучно и интересно.

Новизна программы заключается в преемственности, которая позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями. Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Обучающийся овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение

Педагогическая целесообразность программа «Волшебный мир книг» - это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге, как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических). В процессе изучения данной программы обучающиеся могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к «волшебному миру книги» должно пробуждать у обучающихся стремление расширять свои знания, совершенствовать свою речь.

Отличительные особенности программы.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт детей младшего школьного

возраста. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской книге.

На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в данной местности, что не только окажет влияние на формирование личностного самосознания подрастающего человека, но и поможет освоить образную специфику литературы как вида искусства.

Педагоги, которые работают с младшими школьниками, знают, как нелегко обучить детей технике чтения, но ещё труднее воспитать увлечённого читателя. Необходимо организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывает потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития. Чтение и рассказывание книг организуется во все моменты жизни в школе, его связывают с играми и прогулками, с бытовой деятельностью и трудом.

Цель программы: развитие интереса и любви к книге, привлечение к систематическому чтению и пользованию библиотекой.

Задачи программы:

Обучающие:

1. дать широкое представление о многообразии литературы и способствовать расширению кругозора детей;
2. увлечь обучающихся процессом чтения;
3. Обеспечить удовлетворение потребности детей в чтении, в общении со взрослым.
4. Обогащать эмоциональный опыт новыми разнообразными читательскими переживаниями.
5. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Развивающие:

1. Развивать смекалку и сообразительность.
2. Приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе.
3. Развивать умение пользоваться разнообразными словарями.

4. Развитие мотивации к работе.

Воспитывающие:

1. Воспитание культуры обращения с книгой.
2. Формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.
3. Формировать культуру чтения и навыки бережного обращения с книгой;
4. способствовать совместному творчеству детей и родителей.

Программа определяет мероприятия, которые познакомят первоклассников с хорошими и добрыми книгами, расскажут об их авторах, помогут развить интерес к познавательной литературе, развить творческую и познавательную активность, опираясь на их творческие возможности как читателей;

Содержание программы «В мире книг» является продолжением изучения смежных предметных областей (обучение грамоте, литературное чтение) в освоении навыка чтения.

Программа знакомит с произведениями, представляющие различные области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Основные разделы программы включают произведения, составляющие золотой фонд детской литературы. Большое внимание уделяется игровым заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся (с использованием компьютерных технологий)

Проведение занятий по программе **предполагает** следующий **результат**:

- проявление устойчивого интереса к чтению книг;
- расширение словарного запаса;
- знание детских писателей и их произведений;
- навыки драматизации литературных произведений;
- развитие техники чтения.

Возраст обучающихся:

В объединение принимаются все желающие от 7 до 8 лет, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Набор детей в объединение проходит на основании заявления.

Учет возрастных и психологических особенностей детей

Отбор и расположение учебного материала, применение различных методов и педагогических технологий в данной программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста, для которого ведущей деятельностью является общение в процессе обучения. Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиски и открытия истин, сотрудничество по схеме ученики – педагог – автор. Неиссякаемым источником для речевого, интеллектуального и нравственного развития детей должен стать язык произведений нашей классики.

Численный состав групп: 10-15 человек.

Численный состав групп может варьироваться в зависимости от спроса и желания учащихся в освоении данной программы

Программа реализуется на стартовом уровне т.к. создаёт условия для интенсивной социальной адаптации детей и направлена на повышение психологической готовности ребенка к включению в образовательную деятельность, на диагностику уровня его общих и специальных способностей, на создание комфортных условий для выбора вида деятельности, что помогает родителям в становлении конструктивной позиции воспитания и развития ребёнка с учетом его интересов и способностей.

Программа «В мире книг» рассчитана на 1 год обучения. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения – 72 часа.

Форма обучения: очная, программа может реализовываться с применением дистанционных технологий.

Дистанционное обучение

Дистанционные образовательные технологии обеспечиваются применением совокупности образовательных технологий, при которых частично опосредованное или полностью опосредованное взаимодействие обучающегося и педагога

осуществляется независимо от места их нахождения и распределения во времени на основе педагогически организованных технологий обучения.

Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии реализуются в программа через онлайн-платформы; цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; видеоконференции; вебинары; skype – общение; e-mail; облачные сервисы; электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

При реализации программы через электронное обучение и дистанционные образовательные технологии используются следующие организационные формы образовательного процесса:

Консультация;

Практическое занятие;

Тестирование;

Текущий контроль.

Режим обучения: продолжительность учебного часа – 45 минут

1 год обучения – 72 часов (2 раза в неделю, по 1 часу)

Виды занятий:

1. чтение (громкое чтение по ролям);

2. беседа;

3. обсуждение;

4. видеопросмотры;

5. литературные игры;

6. викторины;

7. театрализация.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Организационное занятие Инструктаж по ТБ	2	1	1	Наблюдение
2.	Знакомство	6	2	4	Опрос
3.	Книги о твоих ровесниках	8	2	6	Опрос
4.	Крупницы народной мудрости. Книги – сборники	10	2	8	Опрос
5.	Писатели – сказочники	6	2	4	Опрос
6.	Книги о детях	6	2	4	Опрос
7.	Старые добрые сказки	6	2	4	Опрос
8	Книги о тех, кто подарил нам жизнь	12	2	10	Опрос
9	Сказки А.С.Пушкина	8	2	6	Опрос
10	Итоговые развивающие мероприятия	8	2	6	Опрос
	ИТОГО	72	19	53	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Организационные занятия

Теория: Водное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Организационные встречи с обучающимися, формирование учебных групп, инструктажи по технике безопасности. Ознакомление с тематическим планом. Планирование тематических мероприятий. Входной (диагностический) контроль.

Тема 2. Знакомство

Теория: Роль книги в жизни человека.

Практика: История создания книги. Первая печатная книга на Руси.

Тема 3. Книги о твоих ровестниках

Теория: Книги В. Осеева. Книга-сборник

Практика: Дети-герои детских книг. Чтение и рассматривание книг В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-кроссвордов «Имена героев детских книг». Детский журнал «Почитай-ка», «Зернышко». Живой журнал «парад героев – ровесников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).

Тема 4. Крупицы народной мудрости. Книги – сборники

Теория: Книги – сборники малых жанров фольклора.

Практика: Путешествие по тропинкам фольклора. Загадки. Темы загадок. Игра. «Отгадай загадку». Скороговорки. Конкурс чистоговорок «Чистоговорчики». Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

Тема 5. Писатели – сказочники

Теория: Книги писателей-сказочников.

Практика: Герои-сказок. Викторина. Творческая деятельность. «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

Тема 6. Книги о детях

Теория: Книги – сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.).

Практика: Книги о животных (В.Бианки, Э. Шим, Г.Скребицкий, Н. Сладков и др). Книги – сборники для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

Тема 7. Старые добрые сказки

Теория: Книги сказок народов мира. Сборник сказок. Выставка

Практика: Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др). Народные сказки на страницах детских журналов.

Тема 8. Книг и о тех, кто подарил нам жизнь

Теория: Книги о тех, кто подарил нам жизнь.

Практика: Книги о семье, маме, детям. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества. Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твердом слове»: чтение, рассматривание. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные сказки. Рукописная книга. Мини –проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

Тема 9. Сказки А.С.Пушкина

Теория: Знакомство с биографией поэта.

Практика: Сказка о попе и его работнике Балде. Сказка о мертвой царевне и семи богатырях. Сказка о царе Салтане. Сказка о мертвой царевне и семи богатырях.

Тема 10. Развивающие мероприятия

Теория: Беседа о пройденной программе.

Практика: Разработка сценария, подготовка декораций, проведение мероприятий во время осенних (зимних, весенних) каникул.

Итоговое занятие.

Предполагаемые результаты реализации программы.

Личностными результатами являются следующие умения:

оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;

оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью педагога;
проговаривать последовательность действий на уроке;
учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
учиться работать по предложенному педагогом плану;
Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
делать выводы в результате совместной работы группы и педагога;
преобразовывать информацию из одной формы в другую; подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
слушать и понимать речь других;
выразительно читать и пересказывать текст;
договариваться с одноклассниками совместно с педагогом о правилах поведения и общения и следовать им;

учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметными результатами изучения программы является сформированность следующих умений:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

подробно пересказывать текст;

составлять устный рассказ по картинке;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской литературе. На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в нашей местности.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	02	13.00-13.30	Беседа	2	Организационные встречи с учащимися, формирование учебных групп, инструктажи по технике безопасности. Ознакомление с планом	Кабинет	Наблюдение, диагностика
Знакомство (4 часа)								
2	сентябрь	09	12.30-13.10	Теоретическое	2	Роль книги в жизни человека	Кабинет	Наблюдение опрос
3	Сентябрь	16	12.30-13.10	Практическое	2	История создания книги. Первая печатная книга на Руси	Кабинет	Наблюдение опрос
Книги о твоих ровесниках (8 часов)								
4	Октябрь	23	12.30-13.10	Практическое	2	Книги В. Осева. Книга-сборник	Кабинет	Наблюдение опрос
5	Октябрь	30	12.30-13.10	Практическое	2	«Дети- герои детских книг».	Кабинет	Наблюдение опрос
6	Октябрь	07	12.30-13.10	Практическое	2	Чтение и рассматривание книг В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс- кроссвордов «Имена героев детских книг»	Кабинет	Наблюдение опрос
7	октябрь	14	13.00-13.30	Практическое	2	Детский журнал «Почитай-ка», «Зернышко»		Наблюдение опрос

8	октябрь	21	13.00-13.30	Практическое	2	Живой журнал «парад героев – ровесников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).		Наблюдение опрос
Крупницы народной мудрости. Книги – сборники (10 часов)								
9	октябрь	28	13.00-13.30	Теоретическое	2	Книги – сборники малых жанров фольклора.	Кабинет	Наблюдение опрос
10	ноябрь	04	13.00-13.30	Практическое	2	Путешествие по тропинкам фольклора.	Кабинет	Наблюдение опрос
11	ноябрь	11	13.00-13.30	Практическое	2	Загадки. Темы загадок. Игра. «Отгадай загадку»	Кабинет	Наблюдение опрос
12	ноябрь	18	13.00-13.30	Практическое	2	Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики».		Наблюдение опрос
13	ноябрь	25	13.00-13.30	Практическое	2	Проект «Живой цветок народной мудрости» (работав группах).		Наблюдение опрос
Писатели – сказочники (6 часов)								
14	Декабрь	02	13.00-13.30	Теоретическое	2	Книги писателей- сказочников	Кабинет	Наблюдение опрос
15	Декабрь	09	13.00-13.30	Практическое	2	Герои сказок. Викторина	Кабинет	Наблюдение опрос
16	Декабрь	16	13.00-13.30	Практическое	2	Творческая деятельность. «Лукошко сказок» (проектная деятельность).	Кабинет	Наблюдение опрос
Книги о детях (6 часов)								
17	Декабрь	23	13.00-13.30	Теоретическое	2	Книги – сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н.	Кабинет	Наблюдение опрос

						Носов, С. Михалков и др.)		
18	Декабрь	30	13.00-13.30	Практическое	2	Книги о животных (В.Бианки, Э. Шим, Г.Скребицкий, Н. Сладков и др).	Кабинет	Наблюдение опрос
19	Январь	06	13.00-13.30	Практическое	2	Книги – сборники для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто)	Кабинет	Наблюдение опрос
Старые добрые сказки (6 часов)								
20	Январь	13	13.00-13.30	Теоретическое	2	Книги сказок народов мира. Сборник сказок. Выставка	Кабинет	Наблюдение опрос
21	Январь	20	13.00-13.30	Практическое	2	Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др)	Кабинет	Наблюдение опрос
22	Январь	27	13.00-13.30	Практическое	2	Народные сказки на страницах детских журналов	Кабинет	Наблюдение опрос
Книги о тех, кто подарил нам жизнь (12 часов)								
23	февраль	03	13.00-13.30	Теоретическое	2	Книги о тех, кто подарил нам жизнь	Кабинет	Наблюдение опрос
24	февраль	10	13.00-13.30	Практическое	2	Книги о семье, маме, детям. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину	Кабинет	Наблюдение опрос
25	февраль	17	13.00-13.30	Практическое	2	Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о		Наблюдение опрос

						защитниках Отечества.		
26	февраль	24	13.00-13.30	Практическое	2	Работа с книгой А. Гайдара» Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твердом слове»: чтение, рассматривание.		Наблюдение опрос
27	Март	03	13.00-13.30	Практическое	2	Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные сказки. Рукописная книга.		Наблюдение опрос
28	март	17	13.00-13.30	Практическое	2	Мини –проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».		Наблюдение опрос
Сказки А.С.Пушкина (8 часов)								
29	март	24	13.00-13.30	Теоретическое	2	Знакомство с биографией поэта	Кабинет	Наблюдение опрос
30	март	31	13.00-13.30	Практическое	2	Сказка о попе и его работнике Балде	Кабинет	Наблюдение опрос
31	Апрель	07	13.00-13.30	Практическое	2	Сказка о царе Салтане	Кабинет	Наблюдение опрос
32	Апрель	14	13.00-13.30	Теоретическое	2	Сказка о мертвой царевне и семи богатырях	Кабинет	Наблюдение опрос
Развивающие мероприятия (8 часа)								

33	Май	05	13.00-13.30	Теоретическое	2	Разработка сценария, подготовка декораций, проведение мероприятий во время осенних (зимних, весенних) каникул.	Кабинет	Наблюдение опрос
34	Май	12	13.00-13.30	Практическое	2	Мониторинг	Кабинет	Наблюдение опрос
35	Май	19	13.00-13.30	Практическое	2	Мониторинг	Кабинет	Мониторинг
36	Май	26	13.00-13.30	Практическое	2	Итоговое занятие	Кабинет	Мониторинг

УСЛОВИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Занятия проводятся на базе МБОУ Новомалыклинская НОШ.

Между организациями МБУ ДО Новомалыклинский РЦВР «Алые паруса» и МОУ Новомалыклинская НОШ заключен договор сетевого взаимодействия.

Методическое обеспечение программы

Перечень оборудования, инструментов и материалов:

- кабинет
- компьютер;
- наушники;
- микрофон;
- видеоролики с песенками и мультипликационными фильмами на английском языке;
- тематические картинки, таблицы, карточки, плакаты.

Информационное обеспечение:

- аудиоматериалы
- видеоматериалы
- интернет источники
- разнообразный информационный материал по темам, предусмотренным программой для наилучшего усвоения учебного материала и формирования положительной мотивации к изучению английского языка.
- разработки игр;
- тестовый материал.

Кадровое обеспечение: Занятия может вести педагог, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающий специфику организации дополнительного образования, имеющий средне-специальное или высшее педагогическое образование и практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.

Методические материалы

Выбор методов и форм обучения для реализации настоящей программы определяется:

- а) поставленными целями и задачами;
- б) принципами обучения: от практической деятельности – к развитию всех качеств личности, индивидуальный подход к личности каждого ребенка;

в) возможностями воспитанников на каждом этапе обучения (возрастные особенности, уровень подготовленности);

г) наличием соответствующей материально-технической базы.

Методы обучения:

- словесный метод – метод обучения, при котором источником знания становится устное и печатное слово

- наглядный метод - метод обучения, при котором источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия

- практический метод – метод, при котором учащиеся получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия

- объяснительно-иллюстративный метод – это метод обучения, при котором педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а учащиеся ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.

- репродуктивный метод – это метод обучения, суть которого состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога

- игровой метод – это метод обучения, при котором освоение нового материала, его закрепления и отработка происходит во время игр.

- имитативный метод – это метод обучения, предполагающий использование имитации в качестве основного приема при формировании речевых навыков и становлении речевых автоматизмов

- метод контроля - это способы, с помощью которых определяется результативность учебно-познавательной деятельности учащихся.

Учебно-методические материалы

Методические разработки педагога

Дидактические материалы:

- тематические картинки по разделам программы;

- тексты песен и стихов;

- разноуровневые задания и упражнения

При составлении образовательной программы в основу положены следующие принципы:

единства обучения, развития и воспитания;

последовательности: от простого к сложному;

систематичности;
активности;
наглядности;
интеграции;
прочности;
связи теории с практикой.

Методы обучения (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

Форма организации образовательной деятельности: групповая.

Формы организации учебного занятия - беседа, встреча с интересными людьми, выставка, защита мини проектов, практическое занятие, презентация, экскурсия.

Педагогические технологии - технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология проектной деятельности, коммуникативная технология обучения, здоровьесберегающая технология, игровые технологии.

Алгоритм учебного занятия:

1.Подготовительный этап:

- организационный момент;
- подготовка учащихся к работе на занятии;
- выявление пробелов и их коррекция;
- проверка творческого, практического задания.

2.Основной этап:

- подготовка к новому содержанию;
- обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно – познавательной деятельности;
- формулировка темы, цели учебного занятия;
- усвоение новых знаний и способов действий (использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность);

- применение пробных практических заданий, которые дети выполняют самостоятельно.

3. Практическая работа.

4. Итоговый этап:

– подведение итога занятия что получилось, на что надо обратить внимание, над чем поработать;

- мобилизация детей на самооценку;

- рефлексия.

Воспитательная деятельность. Работа с родителями

Социальный заказ государства в образовании направлен на воспитание человека нравственного, образованного, предприимчивого, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способного к сотрудничеству и межкультурному взаимодействию, обладающего гражданской позицией современного человека. Это находит подтверждение в документах Федерального уровня: «Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года», «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

В рамках дополнительной образовательной программы предусмотрено проведение: (творческих конкурсов, реализация творческих проектов, посещение библиотеки, выставок и концертов и т. д.). Для воспитательного пространства характерно:

- наличие благоприятного духовно-нравственного и эмоционально-психологического климата;

- построение работы по принципу доверия и поддержки между всеми участниками педагогического процесса.

Эффективно решать учебно-воспитательные задачи можно только в тесном сотрудничестве с родителями. В этой связи в начале учебного года с родителями подробно обсуждаются интересы и увлечения ребенка, которые в дальнейшем будут учитываться при организации учебной деятельности. Немаловажным фактом при проведении занятий является сотрудничество детей с родителями. Такая связь поколений является наиболее эффективным способом для передачи социокультурных ценностей.

Работа с родителями предусматривает:

- родительские собрания;
- индивидуальные беседы и консультации;
- профилактические беседы;
- анкетирование, социологический опрос родителей;
- совместные воспитательные мероприятия;
- совместное проведение экскурсий и посещение выставок, музеев.

Взаимодействие педагога, детей и их родителей строится по трем направлениям: познавательной, практико-ориентированной и досуговой деятельности.

Формы познавательной деятельности: дни открытых дверей, дни открытых занятий и воспитательных мероприятий, совместная деятельность в рамках проекта.

Формы практико-ориентированной деятельности: участие в различных акциях, проведение выставок творческих работ обучающихся.

Формы досуговой деятельности: совместные праздники, конкурсы, экскурсии, посещение выставок, музеев.

Аттестация обучающихся

Формы промежуточной и итоговой аттестации обучающихся

В процессе освоения учебной программы, предусмотрена **система контроля, подведения итогов и определение результативности** знаний и умений учащихся (вводный, начальный, текущий, промежуточный и итоговый контроль). Система включает: педагогическое наблюдение, анализ, сравнение, тестирование, опрос, викторины, конкурсы и т.д.

Промежуточная аттестация проводится по полугодиям и в конце учебного года. Форма проведения аттестации за первое полугодие: контрольный опрос, творческие задания. В конце первого и второго года обучения учащиеся выполняют итоговую работу.

По окончании обучения по программе, проводится итоговая аттестация учащихся.

Год обучения	Период	Вид аттестации	Форма проведения
		Промежуточная аттестация	
1	1 полугодие	Занятие	Контрольный опрос
	2 полугодие	Занятие	Тестирование

Обучающимися, успешно освоившим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Юный читатель» и прошедшим итоговую аттестацию, могут выдаваться почетные грамоты, призы или устанавливаться другие виды поощрений.

Методы отслеживания образовательных результатов

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов по программе используются разнообразные формы: журнал посещаемости, материал тестирования, методическая разработка.

Формы фиксации образовательных результатов

В начале, середине и конце учебного года заполняется мониторинг образовательного уровня обучающихся, который позволяет определить активность каждого ребёнка, его профессиональный рост, оценить предметные, личностные и метапредметные результаты

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

Для предъявления демонстрации образовательных результатов по программе используется:

- аналитическая справка по результатам мониторинга образовательного уровня учащихся;
- исполнение стихотворений и песен;
- открытое занятие;
- отчетное мероприятие;
- тестирование.

Оценочные материалы

Диагностические материалы

Входная диагностика проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей.

Формы:

беседа

Во время проведения входной диагностики педагог заполняет протокол результатов освоения программы (Приложение 1).

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся.

Формы:

педагогическое наблюдение;

опрос по теме занятия;

выполнение заданий;

анализ педагогом и учащимися приобретенных навыков общения.

Промежуточный контроль предусмотрен в конце первого года обучения (май) с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения.

Формы:

выполнение заданий;

карта самооценки учащимся и оценки педагогом компетентности обучающегося (Приложение 6);

оценка работ обучающихся

Результаты участия обучающихся в творческих мероприятиях заносятся в «Карту учета творческих достижений» (Приложение 5). Участие, призовые места, победа отмечаются в таблице баллами (от 1 до 5) в зависимости от уровня творческого конкурса:

в коллективе - от 1 до 3 баллов;

на уровне района и города - от 2 до 4 баллов;

на всероссийском или международном уровнях - от 3 до 5 баллов.

Педагог подсчитывает баллы каждого учащегося и коллектива в целом, затем по общей сумме баллов выводит рейтинг творческой активности каждого ребенка.

Итоговый контроль проводится в конце обучения по программе.

Формы:

выставка творческих работ;

выставка творческих работ;
карта самооценки учащимся и оценки педагогом компетентности обучающихся
(Приложение 6);

анализ участия в выставках и конкурсах различного уровня.

Диагностика уровня воспитанности обучающихся проводится по следующим параметрам: отношение к обществу, отношение к учебному труду и делу, отношение к людям, отношение к себе.

Итоги диагностики педагог заносит в диагностическую карту «Уровень воспитанности обучающихся»

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагога:

Основная

1. Биболетова М. З., Денисенко О. А. Книга для учителя к учебнику английского языка для нач. шк. - Обнинск: Титул, 1998.
2. Доля Г. Веселый английский. Часть 1.- Дубна: Издательство «Миг», 1991.
3. Закон Российской Федерации «Об образовании», Директор школы. – 2004. - №10, № 9.
4. Концепция дополнительного образования детей РФ до 2030 года

Дополнительная

1. Амамджян Ш. Г. Играя, учись! - М.: Просвещение, 1978.
2. Коновалова Т. В. Веселые стихи для запоминания английских слов.- Санкт-Петербург: Издательский дом «Литера», 2006.
3. Кряжева Н. Л. Мир детских эмоций. Дети 5-7 лет.- Ярославль: Академия развития, 2000.
4. Кулагина И. Ю. Возрастная психология. Развитие ребенка от рождения до 17 лет.- М.: УРАО, 1999.

Для обучающихся

Основная

1. Архангельская Т. Р., Баркова Л. А. Занимательный английский для малышей, - М.: Книга, лтд, 1993.
2. Ильчиинова О. И. Английский для маленьких девочек и мальчиков. - Ташкент: Навруз, 1994.

Дополнительная

1. Грызулина Н. Б., Бузина Ю. Н., Туголукова Г. И. Я играю и учу английский. - М.: Физматлит, 1993.
2. Лосева С. В. Английский в рифмах. - М.: АО Буклет, 1993.

Для родителей

1. Закон Российской Федерации «Об образовании», Директор школы. – 2004. - №10, № 9.
2. Грызулина Н. Б., Бузина Ю. Н., Туголукова Г. И. Я играю и учу английский. - М.: Физматлит, 1993.
3. Кряжева Н. Л. Мир детских эмоций. Дети 5-7 лет.- Ярославль: Академия развития, 2000.
4. Кулагина И. Ю. Возрастная психология. Развитие ребенка от рождения до 17 лет.- М.: УРАО, 1999.

Интернет-ресурсы и образовательные Интернет-порталы.

1. Архив учебных программ и презентаций. Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
2. Газета «1 сентября» www.1september.ru
3. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов.- Режим доступа: <http://www.sckool-collection.edu.ru>
4. Журнал «Наука и образование» www.edu.rin.ru
5. Журнал «Начальная школа» www.openworld/school
6. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования <http://www.ndce.edu.ru>
7. Коллекция «Мировая художественная культура» <http://www.art.september.ru>

8. Методический центр.- Режим доступа:<http://numi.ru/register.php>
9. МОиН РФ. Итоговые проверочные работы: дидактические и раздаточные материалы. – <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=443>
10. Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала <http://www.musik.edu.ru>
11. Образовательные проекты портала «Внеурока.ру» .- Режим доступа: [www:vneuroka.ru](http://www.vneuroka.ru)
12. Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа: www.uroki.ru
13. Презентации уроков «Начальная школа».- Режим доступа: <http://nachalka.info/193>
14. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
15. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://www.mon.gov.ru>
16. Сайт Рособразования <http://www.ed.gov.ru>
17. Сайт "Начальная школа" .- Режим доступа: <http://1-4.prosv.ru>
18. Сеть творческих учителей www.it-n.ru
19. Учительская газета www.ug.ru
20. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».- Режим доступа: www/km/ru/edu.ru
21. Учитель-национальное достояние! Завуч.инфо. Режим доступа: <http://www.zavuch.info>
22. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
23. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
24. Школьный портал <http://www.portalschool.ru> Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку).- Режим доступа: www.festival/1september.ru

ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Педагог: _____

Образовательная программа: _____

Срок реализации программы: _____

Учебный год

№	ФИО учащихся	ВИД КОНТРОЛЯ									
		ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ	ТЕКУЩИЙ				Уровень	ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ			Уровень
			Параметры оценки			Уровень		Параметры оценки			
			оценка теста	оценка выполнения творческих работ	посещение занятий			оценка теста	оценка выполнения творческих работ	посещение занятий	
1.											
2.											
3.											
4.											
...											
	Высокий уровень (чел.)										
	Средний уровень (чел.)										
	Низкий уровень (чел.)										
	ПОДПИСЬ ПЕДАГОГА:										

Учебный год

№	ФИО учащихся	ВИД КОНТРОЛЯ							
		ТЕКУЩИЙ				ИТОГОВЫЙ			
		Параметры оценки			Уровень	Параметры оценки			Уровень
		оценка теста	оценка выполнение творческих работ	посещение занятий		оценка теста	оценка выполнения творческих работ	посещение занятий	
1.									
2.									
3.									
4.									
...									
	Высокий уровень (чел.)								
	Средний уровень (чел.)								
	Низкий уровень (чел.)								
	ПОДПИСЬ ПЕДАГОГА:								

Диагностическая карта
«Уровень воспитанности обучающихся»

<i>Критерий</i>	<i>Показатели воспитанности</i>	<i>Оценка</i>
Отношение к обществу	1. Отношение к родной природе	
	2. Гордость за свою страну	
	3. Забота о коллективе	
	4. Политическая культура	
	5. Правовая культура	
Отношение к учебному труду и делу	1. Настойчивость в достижении успеха в учении	
	2. Творческое отношение и успешность во внеурочных делах	
	3. Успешность в учении и самообразовании	
	4. Деловитость	
	5. Осознание значимости труда	
Отношение к людям	1. Товарищество, верность дружбе	
	2. Доброжелательность	
	3. Вежливость и культура поведения	
	4. Готовность прийти на помощь	
	5. Тактичность и культура поведения	
Отношение к себе	1. Забота о своем здоровье	
	2. Самообладание и сила воли	
	3. Стремление к самосовершенствованию	
	4. Здоровый образ жизни	
	5. Целеустремленность в самоопределении	
	6. Чувство собственного достоинства	

Все показатели оцениваются по 4 уровням формирующихся качеств (соответственно 3, 2, 1, 0)

Анкета «Удовлетворённость обучающихся образовательным процессом»

Руководитель _____

Объединение _____

Возраст обучающихся _____

Количество детей, принявших участие в анкетировании _____

№ п/п	Образовательные потребности и мотивы для занятий	Степень удовлетворённости	
		Да	Нет
1.	Интересно ли тебе на занятиях?		
2.	Активен ли ты на занятиях?		
3.	Всё ли тебе доступно и понятно в процессе обучения?		
4.	Удовлетворён ли ты разнообразием форм работы на занятиях?		
5.	Чувствуешь ли ты себя желанным обучающимся на занятиях?		

Анкета «Удовлетворённость родителей образовательным процессом»

Руководитель _____

Объединение _____

Возраст обучающихся _____

Количество родителей, принявших участие в анкетировании _____

№ п/п	Образовательные потребности и мотивы для занятий	Степень удовлетворённости	
		Да	Нет
1.	Нравится ли Вам наше отделение дополнительного образования?		
2.	Доверяете ли Вы педагогу детского объединения, которое посещает Ваш ребёнок?		
3.	Есть ли единство педагогических требований у Вас и педагогов к Вашему ребёнку?		
4.	Посещаете ли Вы родительские собрания?		
5.	Помогают ли Вам родительские собрания в воспитании Вашего ребёнка?		

Матрицы промежуточного контроля

Творческий показатель

(учет результативности участия в конкурсах различного уровня официального статуса)

№	ФИ учащегося	Районный уровень						Городской уровень						Всероссийский уровень						Международный уровень											
		I	II	III	Л	уч		I	II	III	Л	уч		I	II	III	Л	уч		I	II	III	Л	уч							
1.																															
2.																															
3.																															

Условные обозначения результата участия в конкурсах:

I – первое место II – второе место III – третье место Л – лауреат

Уч. – сертификат участника

Карта самооценки учащимся и оценки педагогом компетентности учащегося

(промежуточный контроль в мае текущего учебного года)

Дорогой друг! Оцени, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые ты получил, занимаясь в программе «_____» в этом учебном году, и зачеркни соответствующую цифру (1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая)

	Освоил теоретический материал по разделам и темам программы (могу ответить на вопросы педагога)	1	2	3	4	5
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Знаю специальные термины, используемые на занятиях	1	2	3	4	5
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности	1	2	3	4	5
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Умею выполнять практические задания (упражнения, задачи, опыты и т.д.), которые дает педагог	1	2	3	4	5
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Научился самостоятельно выполнять творческие задания	1	2	3	4	5
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Умею воплощать свои творческие замыслы	1	2	3	4	5
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях	1	2	3	4	5
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач	1	2	3	4	5
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Научился получать информацию из различных источников	1	2	3	4	5
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Мои достижения в результате занятий	1	2	3	4	5
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Процедура проведения: учащимся предлагается обвести цифры, соответствующие его представлениям по каждому утверждению. После сбора анкет в свободных ячейках педагог выставляет свои баллы по каждому утверждению. Далее рассчитываются средние значения, и делается вывод о приобретении учащимися различного опыта. Педагог составляет сводную таблицу результатов по группе, пишет аналитическую справку.

Обработка результатов:

пункты 1,2,9 – опыт освоения теоретической информации;

пункты 3,4 – опыт практической деятельности;

пункты 5,6 – опыт творчества;

пункты 7,8 – опыт коммуникации (сотрудничества).